

THÉÂTRE DE LA MINOTERIE

9-11 rue d'Hozier 13002 Marseille
Tel: 04 91 90 74 28 / Fax: 04 91 90 17 74
Courriel: techniqueminoterie@gmail.com
site: www.minoterie.org
Directeur technique : Haïm Menahem

FICHE TECHNIQUE

SALLE

Gradins: 152 places
Régie: En fond de salle (ouverte)

SCENE

Plateau en bois aggloméré noir mat (32 mm d'épaisseur , pente 0%).
Ouverture de mur a mur 15.80m
Ouverture de poutre a poutre 14.65m
Profondeur totale 13.80m
Profondeur du nez de scène a la mezzanine 9.60m
Hauteur sous gril centre 5.20m
Hauteur sous gril pente 3.20m
Gril fixe
Accroches et réglages à la tour SAMIA.
La charpente est en forme de berceau renversé.

ACCES DECOR

Au premier étage, par un monte-charge à palan électrique, charge maxi: 500 KG
(Nacelle: longueur 2.50 m, largeur 1.30 m, hauteur 0.90 m) ou par escalier.

LOGES

Au lointain jardin, équipées de 2 douches et d'un WC
Une machine à laver, un sèche linge, une table et un fer à repasser sont mis à votre disposition .

Les horaires de travail sont étudiés entre la direction technique du théâtre et les responsables des équipes accueillies.

EQUIPEMENT SCENIQUE

5 plans de pendrillons noirs (4m x 3.40m)
Fond noir sur patience (ouverture maxi 6.80m)
2 pendrillons rouges (5.20m x 2.70m)
3 pendrillons rouges (5.20m x 4.10m)
Fond rouge (5.20m x 12.40m)

Pendrillonnage à l'allemande, ouverture 9.80m, profondeur 9.60m.
Pendrillonnage à l'italienne, ouverture 8.50m , profondeur 9.60m.

Cyclorama gris 8m x 4m

EQUIPEMENT LUMIERE

1 pupitre AVAB PRESTO 100 circuits
6 Gradateurs bytesize 12 x 3kw

39	PC	R.JULIAT 310H	6°/42°	1000W
6	FRESNEL	LTM		2000W
10	DECOUPE	R.JULIAT 614ES	13°/42°	1000W
4	DECOUPE	R.JULIAT 614S	13°/42°	1000W
6	DECOUPE	R.JULIAT 613SX	30°/53°	1000W
2	DECOUPE	R.JULIAT 713SX	29°/50°	2000W
6	DECOUPE	R.JULIAT 714SX		2000W
24	PAR 64			1000W
4	BT	R.JULIAT 845		500W
2	BLONDE			2000W
2	SVOBODA			2250W
1	POURSUIITE	R.JULIAT 611 BT		400W

3 Pieds de projecteurs (hauteur maxi 1.70m)
15 platines
1 iris pour découpes 713sx ou 613sx
8 porte gobo pour découpes 713sx ou 613sx
3 porte gobo pour découpes 614s
1 buffer 1 entrée / 6 sorties

Les filtres couleurs sont à la charge des compagnies

EQUIPEMENT SON

1 console YAMAHA M7CL-32 (32 entrées, 16 sorties)
1 console TAC BULLET (16 entrées, 4 aux, 4 groupes)
1 console GL 2200 (16 entrées XLR dont 2 stéréos, 6 aux, 4 groupes et un master LR)
1 console MG 12/4 (8 entrées dont 4 stéréos, 2 aux, 1 groupe, 1 master)

4 enceintes PS8 AMADEUS 600
4 enceintes PS8 NEXO + 4 lyres
1 sub NEXO LS 400

1 ampli PS8 + LS 400
1 ampli PS8 CROWN XLS 602 + filtre PS8
2 amplis QSC 3500
2 amplis QSC MX 1500

1 lecteur minidisque auto pause SONY MDS JE 530
1 lecteur minidisque auto pause SONY MDS 520
1 lecteur CD JVC XL-Z 132
1 lecteur CD SONY CDP-XE 330
1 lecteur CD autocue TASCAM CD-201
1 lecteur cassette JVC TDX 331
1 lecteur Dat TASCAM DA 30
1 processeur d'effets YAMAHA SPX 900
1 égaliseur BBS FCS 966 (2 x 31 bandes)

2 micros SM58
2 micros SM57
1 micro AKG 320B
1 micro statique électret EMU 4535
1 micro HF main SM58
1 micro HF cravate casque BEYER DYNAMIC
2 boîtiers de direct DI

8 grands pieds de micro perches
1 petit pied de micro
2 pieds d'enceintes

1 multipaire (12 entrées, 12 sorties, longueur 30m)
1 multipaire (8 entrées, 4 sorties, longueur 40m)
1 multipaire (2 paires, longueur 30m)

il est possible sur demande de fabriquer certaines connectiques spécifiques

INTERPHONIE

- 1 centrale CANFORD MS 731 + casque
- 1 intercom filaire CANFORD BP 111 + casque
- 1 intercom filaire ASL PS 19 + casque
- 2 talkies walkie KENWOOD

EQUIPEMENT VIDEO

- 1 vidéo projecteur 3000 lumens TOSHIBA TLP-X 3000 (F = 1,8 - 2,1 f = 26,5 - 31,5)
- 1 écran vidéo 230 x 300
- 1 magnétoscope PHILIPS
- 1 lecteur DVD
- 1 projecteur diapo SIMDA 2200 avec 1 objectif (F = 80 - 125)
et 1 objectif (F = 25 1 : 2.8)

PLAN D'ACCES



